

ДЕПАРТАМЕНТ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ
Областное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
кадетская школа-интернат «Томский кадетский корпус»
имени героя Российской Федерации
Пескового Максима Владимировича

«РАССМОТРЕНО»

методист

_____ Огребо Е.А.

Протокол № 1 от 28.08.2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»

заместитель директора по
УР

_____ Шамрина И.В.

« 30 » августа 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

заместитель директора по
АХР с функциями директора
Васильева А.А.

приказ № _____ от 30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности

«Этикет», 8-9 классы

Разработала:
Зарубина Наталья Петровна,
учитель музыки

г. Томск 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Паспорт Программы

- рабочая программа курса внеурочной деятельности «Этикет»
- направленность социально-педагогическая;
- возраст учащихся 13-17лет
- срок обучения 2 года;
- форма обучения очная, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;
- уровень усвоения стартовый.

Нормативные правовые документы, на основании которых разработана данная программа

- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы» (постановление Правительства РФ от 30.12.2015 г. № 1493)
- Государственная программы Российской Федерации «Развитие образования» (постановление Правительства РФ от 26.12.2017 г.)
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» (Президент РФ от 04.02.2010 г. № Пр-271)
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказы Минобрнауки России от 17.12.2010 г. № 1897; от 29.12.2014 г. № 1644, от 31.12.2015 г. № 1577);
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (приказы Минобрнауки России от 17.05.2012 г. № 413; от 29.12.2014 г. № 1645; от 31.12.2015 г. № 1578);
- Методические рекомендации об организации внеурочной деятельности при введении ФГОС общего образования (письмо ДОО Минобрнауки России от 12.05.2011 г. № 03-296)
- Закон Российской Федерации «Об образовании» (в действующей редакции);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785) с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241, зарегистрированы в Минюсте России 4 февраля 2011 г., регистрационный номер 19707);
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986, зарегистрированы в Минюсте России 3 февраля 2011 г., регистрационный номер 19682);
- СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированы в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676).
- Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников

Программа внеурочной деятельности «Этикет» разработана в соответствии с Концепцией патриотического воспитания граждан Российской Федерации и государственной программой «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016-2020 г». Данная программа рассчитана на подростков, воспитанников кадетского корпуса. Стать гармоничной личностью, уметь достойно вести себя в любой обстановке - право и обязанность любого человека. Но на кадетах лежит большая ответственность, ведь они носят военную форму, и по тому, как они будут вести себя на улице, в общественных местах будет складываться общественное мнение не только о каждом из них в отдельности, но и в учебном заведении в целом.

В Концепции духовно- нравственного развития и воспитания гражданина России определён современный национальный воспитательный идеал. Это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Актуальность программы «Этикет» обусловлена тем, что человеку приходится бывать в разных ситуациях, встречаться с различными людьми. Реальность подтверждает, что социальная потребность в этикете существует. Сегодня в современном деловом мире обстоятельства складываются таким образом, что успех профессиональной деятельности человека во многом зависит от того, насколько он уважает достоинство коллег, руководства, подчиненных, клиентов, заказчиков, а также соблюдает основные нормы общественного поведения. Кроме того, межличностные отношения сильно влияют на эмоции, настроение и, наконец, успешность деятельности каждого человека

Все большее значение в современном мире придается формированию людей нового психологического типа. Обществу необходимы люди, умеющие адекватно общаться, работать в команде, креативно мыслящие и в то же время – толерантные, гуманные, думающие и чувствующие.

Несмотря на исторические изменения, повлиявшие на правила поведения, выработались общечеловеческие нормы, которые используются людьми в тех или иных ситуациях. Этикет тесно взаимосвязан с наукой о нравственности и морали – этикой. Практическое значение его состоит в том, что он дает людям возможность использовать уже готовые формы вежливости для общения с различными социальными слоями на разных уровнях.

Программа по курсу "Этика" направлена на то, чтобы учащиеся овладели навыками культуры поведения, научились строить взаимоотношения с людьми. Данная программа предполагает изучение основных правил поведения, сложившихся в обществе, порядка общения в различных ситуациях и речевой культуры. В коллективе подросток имеет возможность проверить на собственном опыте свои знания, представления и склонности нравственного порядка, что обеспечивает переход внешних моральных требований во внутреннее.

Новизна программы заключается в том, что в нее включен раздел «Эстетика поведения» для того, чтобы учащиеся могли понять, какие манеры делают поведение "красивым". Программа показывает, что понятия «этикет» и «эстетика» - неразрывное целое и являются составляющими культуры общения. Правила этикета - это не только форма внешнего поведения. Они также определяются моральными нормами человека. Данная программа направлена на то, чтобы показать учащимся, что этикет - это инструмент для создания стойких привычек поступать так, как требует этика - уважительно, доброжелательно, тактично, деликатно.

Программа учитывает возрастные особенности учащихся подросткового возраста. Этот период характеризуется стремлением к общению со сверстниками и появлением в поведении признаков, свидетельствующих о стремлении утвердить свою самостоятельность, независимость, личную автономию. У ребенка появляется “внутренняя

позиция”, которая в дальнейшем будет присуща человеку на всех этапах его жизненного пути и станет определять его отношение не только к себе, но и к занимаемому им положению в жизни. Обучение этикету в данный возрастной период является педагогически целесообразным и своевременным.

Цель программы: совершенствование норм этической культуры, норм общечеловеческой морали, призванных регулировать поведение кадет. (Выражать направленность их повседневного человеческого общения, ориентировать на дружелюбие и вежливость, уважение и чуткость, проявление великодушия, порядочности, благородства).

Задачи:

Данный курс в кадетском классе имеет познавательную – практическую направленность – то есть дает знания и их практическое применение в области психологии, этики и этикета.

Познавательные задачи: формирование у учащихся психологически компетентного мировоззрения, вооружение их основами знаний этических и моральных норм.

Практические задачи: формирование умений и навыков коммуникативной компетенции, овладение нормами и правилами этики и этикета. В результате обучения кадетов основам психологии, этики и этикета они должны свободно пользоваться полученными знаниями и умениями.

- познакомить учащихся с этикетными правилами и нормами поведения в различных ситуациях; привить навыки культуры общения, в основе которых лежит доброжелательность, такт.
- научить учащихся подчиняться правилам поведения, ориентироваться на социальные нормы; использовать речевые этикетные формулы, умело вести общение в разных ситуациях.
- развить речевую коммуникативную культуру; навыки эффективного общения;
- формировать устойчивую положительную самооценку школьников.
- формировать общую культуру поведения и общения;
- воспитать эстетическую культуру;
- формировать культуру межличностных отношений, уважительное и тактичное отношение к личности другого человека.

Направленность - социально-педагогическая.

Программа рассчитана на два года обучения и адресована детям подросткового возраста (13 - 17 лет).

Длительность курса - 68 часов.

Режим занятий - 1 раз в неделю.

Продолжительность занятия - 45 минут.

Занятия проводятся в групповой форме. Основным методом преподавания является игровой тренинг. Вся информация теоретического характера даётся либо в виде игры, где учащиеся сами ищут ответы на вопросы темы, либо в виде мини-презентаций. Навыки, которые должны приобрести учащиеся, появляются в процессе разыгрывания ситуационно-ролевых игр по заданиям игровых карточек. В основе обучения лежит дискуссионный и ролевой принцип, что соответствует возрастным особенностям ребенка.

Формы работы: ролевые и деловые игры, тренинги, конкурсы, викторины, тесты, беседы, мини-сочинения. Теоретические знания переплетаются с практической частью: выходами в театр, кино, выставки и другое.

Преподаватель с учетом образовательных запросов и интересов кадет может корректировать предлагаемую программу, изменять количество учебных часов.

Реализация программы обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках информационно-коммуникативной деятельности.

Планируемые результаты:

Личностные

- различать основные нравственно-этические понятия; - соотносить поступок с моральной нормой; - оценивать свои и чужие поступки (стыдно, честно, виноват, поступил правильно и др.);
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом;
- оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики; - мотивировать свои действия; выражать готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения;
- проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь и др.
- проявлять гибкость поведения, уверенности в себе, адекватность самооценки, толерантность.

Предметные

- отвечать на простые и сложные вопросы и задавать вопросы;
- работать в группе;
- участвовать в ролевых и деловых играх;
- находить нужную информацию;
- проявлять свою любознательность, инициативность;

Метапредметные

- проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу;
- применять таблицы, схемы для получения информации;
- строить речевое высказывание в устной форме

Планируемые результаты обучения: учащиеся научатся применять свои знания курса «Этикет» в жизненных стандартных и не стандартных ситуациях.

Учащиеся первого года обучения должны:

- знать, что такое этикет и для чего он нужен;
- знать основы речевого этикета и уметь применять его в различных ситуациях: приветствие, обращение, прощание и т.п.;
- знать основные правила ведения телефонного разговора и уметь применять их на практике;
- знать правила поведения в общественных местах (учебное заведение, кафе, транспорт, театр и т.п.);
- знать основные приемы общения с людьми, проявлять доброжелательность в поведении;
- знать понятие и основные категории эстетики поведения.

Учащиеся второго года обучения должны:

- знать элементарные правила письменного этикета, уметь вести переписку в зависимости от ситуации общения;
- знать основные правила гостевого этикета;
- знать столовый этикет, уметь сервировать стол;
- знать, как правильно выбрать и подарить подарок;
- проявлять эстетическое отношение к выбору и ношению одежды;
- знать о моральных нормах и правилах нравственного поведения в общении с друзьями, с другими людьми, об этических нормах взаимоотношений в семье;
- уметь выбирать нужные формы этикетного поведения и речевые формулы с учетом ситуации общения (с кем, где, когда, зачем);
- проявлять уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим.

Оценка результативности образовательной программы ведется с помощью письменных работ, тестов, деловых и ролевых игр, видео-занятий с последующим

просмотром и обсуждением.

Принципы, приоритетные для реализации образовательного процесса:

- *здоровьесберегающая технология, предполагающая:*
 - чередование смен деятельности на занятии (активизация, расслабление);
 - учёт физиологических, психологических и возрастных особенностей обучающихся;
 - обеспечение комфортной и доброжелательной обстановки на занятиях
- *личностно-ориентированный подход:*
 - проявление уважительного отношения к индивидуальным особенностям личности ребёнка;

Тематическое планирование 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1		Анкетирование
2.	Из истории этикета.	2	1	1	Викторина
3.	Воинский этикет	4	2	2	Опрос
4.	Патриотическое воспитание	2	1	1	Эссе
5.	Речевой этикет	13	6	7	Тренинги, игра – спор.
5.1.	Правила обращения	6	3	3	
5.2.	Искусство общения с другими	4	2	2	
5.3.	Уроки вежливости	3	1	2	
6.	Социальный этикет	8	4	4	Игра, экскурсия, тесты
6.1.	Поведение в учебном заведении	2	1	1	
6.2.	Поведение в транспорте на улице, в магазине	2	1	1	
6.3.	Театр, кино, музей	2	1	1	
6.4.	Кафе (столовый этикет)	2	1	1	
7.	Эстетика поведения	4	2	2	Сюжетно-ролевые игры
		34	17	17	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Примечание
1.	Вводное занятие. Диагностика уровня воспитанности обучающихся.	1		
2.	Из истории этикета.	1		

	История появления этикета в России. Основные понятия. Виды этикета. Традиции воспитания.			
3.	Викторина по пройденной теме	1		
4.	Воинский этикет. Понятие о воинском этикете и культуре поведения военнослужащего в обществе.	1		
5.	Исторические основы воинского этикета и культуры общения военнослужащих. От традиций русского военного этикета, воинских ритуалов к кадетским традициям и нравам	1		
6.	Проблемно-творческие задачи	1		
7.	Патриотическое воспитание. Моральный долг. Нравственные ценности. Порядочность: честность, надёжность, соблюдение норм морали. Достоинство и благородство. Совесть. Честь и достоинство. Мужество.	1		
8.	Поступки. Обязанности. Самоконтроль. Доверие и доверчивость. Милосердие и сострадание. Терпимость и терпение. Равнодушие и жестокость	1		
9.	Правила обращения. Значение ритуала приветствия. Значение улыбки в общении. Правила приветствия: кто здоровается первым; кто не должен здороваться сидя; обстоятельства, которые надо учитывать при приветствии; если на приветствие не ответили. Неречевые формы приветствия: рукопожатие, поклон, поцелуй руки, головной убор, жесты. Речевые формы приветствия.. Правила представления. Прощание: правила прощания, речевые формы. Правила обращения к знакомым и незнакомым людям, правила перехода на "ты". Речевые формы обращения. Правила представления: порядок представления старшего и младшего, мужчины и женщины, друзей и родственников, знакомых; знакомство в общественных местах. Непосредственное знакомство. Знакомство через посредников. Неречевые формы общения: рукопожатие при знакомстве.	1		
10.	Практика. Упражнение на знакомство: «Снежный ком», «Моя визитка». Упражнения на приветствие: «Приветствие без слов», «Приветствие разных стран», «Приветствие в парах». Игра- соревнование «Кто знает больше приветствий». Работав группах: упражнения - кейсы на решение различных ситуаций общения. Блиц - опрос по правилам приветствия. Составление свода правил этикета. Упражнения: «Тайна моего имени», «Качества моего характера», «Ассоциации», «Язык рукопожатий». Игра «Такие разные имена». Игра «Разрешите представиться».	1		
11.	Значение речевого этикета в общении; что такое речевая деятельность; что такое речевое общение; цель говорящего; коммуникативные намерения говорящего; комплимент как психологический механизм внушения через признание достоинств человека. Виды комплимента. Неуместный комплимент. О лести. Как сказать и принять комплимент. Речевые формулы; этикетные ситуации, требующие присутствие комплимента.	1		
12.	Просьба как побудительное речевое действие. Речевые формулы	1		

	и их уместность. Учет обстоятельств и взаимодействие с партнером по речевому общению. Приемы, повышающие вероятность выполнения просьбы. Благодарность: речевые формулы и их уместность. Извинение: этикетные ситуации, связанные с извинением; речевые формулы и их уместность. Отказ: что такое отказ с позиции этикета; как отказать, чтобы не обидеть человека; технология отказа; речевые формулы отказа. Требования, запрет, замечания, совет: технология предъявления требования; речевые формулы; технология запрета, замечания, совета; речевые формулы			
13.	Упражнения «Комплимент», «Интервью», «Взаимные презентации». Речевое упражнение «Красивый низкий голос». Работа в группах по поиск речевых формул в различных ситуациях общения. Игра - соревнование «Лучшее поздравление учителю». Упражнения и ролевые игры на отработку речевых формул: просьба, благодарность, извинение, отказ, требование.	1		
14.	Приглашение: виды приглашения; учет обстоятельств и взаимоотношений с партнерами по общению; речевые формулы; приглашения устные и письменные; как принять или отказаться от приглашения. Поздравления и пожелания: виды поздравлений; из каких частей состоит поздравление; уместное обращение; с чем и как поздравляют, что и как желают; подпись; что надо знать для написания интересного пожелания; формы поздравлений; как поздравить и принять поздравление.	1		
15.	Нецензурная речь. А нужна ли она?	1		
16.	Искусство общения с другими. Правила и технические приемы "позитивного общения". Влияние внешнего облика на общение. Невербальные средства общения. Мимика. Модели общения. Поведение в конфликтах.	1		
17.	Основные методы общения с людьми. Способы достижения взаимопонимания. О вежливости, доброжелательности и такте	1		
18.	Упражнения на групповое сплочение, на умение высказывать свою мысль и принимать обратную связь. Упражнение на формирование доверия «Слепой-поводырь».	1		
19.	Тестирование по методике Томаса «Стили поведения в конфликте». Ролевая игра «Сглаживание конфликтов». Коммуникативный тренинг.	1		
20.	Уроки вежливости. Основное правило телефонного этикета: после какого сигнала снимают трубку; до какого сигнала ждать ответа; что делать, если разговор прервали; если вы ошиблись номером; телефон у соседей; телефонный разговор в гостях; регламент телефонных звонков и разговоров. Правила окончания разговора. Правила пользования мобильным телефоном	1		
21.	Этикет виртуального общения в Интернете. Смс.	1		
22.	Упражнения «Такие разные приветствия», «Угадай эмоцию по голосу». Решение проблемных ситуаций «Телефонный звонок». Игра «Испорченный телефон» (о важной роли активного слушания в процессе общения). Просмотр и обсуждение фильма	1		

	«Уроки хороших манер». Дискуссия «Мобильный этикет». Ролевые игры на общение по телефону с другом, с мамой, с учительницей, с соседом, с незнакомым человеком и т.д. Ситуативный практикум.			
23.	Поведение в учебном заведении. Правила поведения у входа в здание, в вестибюле, в раздевалке, на лестнице. О головном уборе. Правила приветствия. Правила обращения младшего к старшему; юноши к девушке; девушки к юноше. Пунктуальность. Позы и жесты. Неловкости на уроке. О внешнем виде. Правила посещения столовой.	1		
24.	Групповая дискуссия на тему «Как вести себя в учебном заведении». Импровизация ситуации.	1		
25.	Поведение в транспорте, на улице, в магазине. Правила движения пешеходов: как обогнать пешехода; продвижение в узком месте; как пройти, если продвижение затруднено препятствием; где остановиться для разговора; как посмотреть витрину киоска. Как обратиться к незнакомым людям. Правила приветствия на улице. Правила поведения при посещении магазина: поведение в дверях; обращение к продавцу; приветствие; как привлечь внимание продавца; как указать на нужную вещь и узнать цену; как обсудить покупку; можно ли что-то купить без очереди; как подойти к витрине, если много народу. Правила поведения в транспорте: поведение на остановке; как правильно войти и выйти из общественного транспорта; поведение в салоне; встреча со знакомыми; как правильно сидеть; о чем и как разговаривать; неловкости. Правила поведения в такси, в поезде, самолете.	1		
26.	Игра «Необитаемый остров». Деловая игра «Транспортный переполох».	1		
27.	Поведение в театре, кино, музее. Правила поведения в театре. В дверях: кто проходит первым, как предъявить билет. Поведение в гардеробе: в какой последовательности снимают и надевают одежду; где приводят свою внешность в порядок. Поведение на лестнице, в фойе: о программке; встреча и приветствие со знакомыми. Поведение в зрительном зале: как войти в зрительный зал; как найти свое место и пройти к нему; можно ли просить бинокль и программку у соседа; как быть, если плохо видно; можно ли уйти, если спектакль не нравится; неловкости (чих, кашель, насморк, скрип стулом). Аплодисменты. Поведение в антракте. Посещение буфета. Опоздание. Приветствие знакомых в зрительном зале. Цветы актерам. Поведение после окончания спектакля. Поведение в кинотеатре, в музее, на вернисаже	1		
28.	Групповая дискуссия на тему «Я пойду в кино(театр, музей) с другом (девушкой, мамой)». Посещение театра/ кино/музея.	1		
29.	Мы в кафе. Правила поведения при входе в кафе; в гардеробе; при входе в зал. Правила выбора столика; места за столом. Правила общения с обслуживающим персоналом. Кто и как делает заказ. Поведение за столом. Пользование льняными и бумажными	1		

	салфетками. Маленькие неловкости: упал нож; как себя вести, если кто-то допустил неловкость. Правила приветствия и общение со знакомыми. Поведение при выходе. О чаевых. Поведение в кафе- самообслуживание: как выбрать стол; как присоединиться к сидящим, как уйти; в каком случае за собой убирают посуду.			
30.	Что и как едят. Диспут «Золотой правило общения». Разыгрывание ситуаций. Разбор видео-ситуаций. Работа над ошибками.	1		
31.	Эстетика поведения. Что такое эстетика. Основные категории эстетики. Эстетика повседневной жизни. Культура поведения, красивая походка, осанка, манеры, жесты и мимика.	1		
32.	Категории эстетической жизни личности. Человеческие чувства (любовь, счастье, красота). Этикет, такт, бонтон, деликатность. Красота	1		
33.	Игра «Вежливо - невежливо». Анализ поступков. Небольшие сценки-загадки. Игра с пословицами о красоте. Ролевые игры. Работа с изречениями. Написать пять нравственных качеств, важных для человека. Напротив каждого - собственная оценка себя.	1		
34.	Ролевые игры-общения. Приемы и формы, манеры поведения (диалоги, монологи, выражения мыслей, чувств).	1		
ИТОГО: 34				

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения

1. Вводное занятие. (1ч.)

Практика. Диагностика уровня воспитанности обучающихся (письменный и устный опрос)

2. Из истории этикета. (2ч.)

Теория. Знакомство. Понятие об этикете. История этикета. История появления этикета в России. Основные понятия. Виды этикета. Традиции воспитания. Родительский дом-начало начал. Воспитание дворян.

Практика. Викторина

3. Военский этикет (4ч.)

Теория. Понятие о воинском этикете и культуре поведения военнослужащего в обществе. Исторические основы воинского этикета и культуры общения военнослужащих. От традиций русского военного этикета, воинских ритуалов к кадетским традициям и нравам.

Практика. Решение проблемно-творческих и практических задач. Дискуссия.

4. Патриотическое воспитание. (2ч.)

Теория. Понятия: Моральный долг. Нравственные ценности. Порядочность: честность, надёжность, соблюдение норм морали. Достоинство и благородство. Совесть. Поступки. Обязанности. Самоконтроль. Доверие и доверчивость. Милосердие и сострадание. Честь и достоинство. Терпимость и терпение. Мужество. Равнодушие и жестокость.

Практика. Иллюстрирование понятий и своего отношения к теме. Эссе.

5. Речевой Этикет. (13ч.)

5.1. Обращение.

Теория. Этикет и речь Значение ритуала приветствия. Значение улыбки в общении. Правила приветствия: кто здоровается первым; кто не должен здороваться сидя; обстоятельства, которые надо учитывать при приветствии; если на приветствие не ответили. Неречевые формы приветствия: рукопожатие, поклон, поцелуй руки, головной убор, жесты. Речевые формы приветствия. Прощание: правила прощания, речевые формы. Правила обращения к знакомым и незнакомым людям, правила перехода на "ты". Речевые формы обращения. Правила представления: порядок представления старшего и младшего, мужчины и женщины, друзей и родственников, знакомых; знакомство в общественных местах. Непосредственное знакомство. Знакомство через посредников. Неречевые формы общения: рукопожатие при знакомстве.

Практика. Упражнение на знакомство: «Снежный ком», «Моя визитка». Упражнения на приветствие: «Приветствие без слов», «Приветствие разных стран», «Приветствие в парах». Игра-соревнование «Кто знает больше приветствий». Работав группах: упражнения - кейсы на решение различных ситуаций общения. Блиц - опрос по правилам приветствия. Составление свода правил этикета. Упражнения: «Тайна моего имени», «Качества моего характера», «Ассоциации», «Язык рукопожатий». Игра «Такие разные имена». Игра «Разрешите представиться».

Работа в группах по определению правил обращения в различных ситуациях. Ролевое проигрывание ситуаций знакомства и ситуаций, в которых есть обращение к другому.

Теория. Речевое общение: значение речевого этикета в общении; что такое речевая деятельность; что такое речевое общение; цель говорящего; коммуникативные намерения говорящего; комплимент как психологический механизм внушения через признание достоинств человека. Виды комплимента. Неуместный комплимент. О лести. Как сказать и принять комплимент. Речевые формулы; этикетные ситуации, требующие присутствие комплимента.

Просьба. Просьба как побудительное речевое действие. Речевые формулы и их уместность. Учет обстоятельств и взаимодействие с партнером по речевому общению. Приемы, повышающие вероятность выполнения просьбы.

Благодарность: речевые формулы и их уместность.

Извинение: этикетные ситуации, связанные с извинением; речевые формулы и их уместность.

Отказ: что такое отказ с позиции этикета; как отказать, чтобы не обидеть человека; технология отказа; речевые формулы отказа.

Требования, запрет, замечания, совет: технология предъявления требования; речевые формулы; технология запрета, замечания, совета; речевые формулы.

Приглашение: виды приглашения; учет обстоятельств и взаимоотношений с партнерами по общению; речевые формулы; приглашения устные и письменные; как принять или отказаться от приглашения.

Поздравления и пожелания: виды поздравлений; из каких частей состоит поздравление; уместное обращение; с чем и как поздравляют, что и как желают; подпись; что надо знать для написания интересного пожелания; формы поздравлений; как поздравить и принять поздравление.

Практика. Упражнения «Комплимент», «Интервью», «Взаимные презентации». Речевое упражнение «Красивый низкий голос». Работа в группах по поиск речевых формул в различных ситуациях общения. Игра - соревнование «Лучшее поздравление учителю». Упражнения и ролевые игры на отработку речевых формул: просьба, благодарность, извинение, отказ, требование, приглашение, поздравление.

5.2. Искусство общения с другими.

Теория. Общение - игра по правилам. Правила и технические приемы "позитивного общения". Влияние внешнего облика на общение. Невербальные средства общения. Модели общения. Поведение в конфликтах.

Основные методы общения с людьми. Способы достижения взаимопонимания. О

вежливости, доброжелательности и такте.

Практика. Упражнения на групповое сплочение, на умение высказывать свою мысль и принимать обратную связь. Упражнение на формирование доверия «Слепой-поводырь». Тестирование по методике Томаса «Стили поведения в конфликте». Ролевая игра «Сглаживание конфликтов». Коммуникативный тренинг.

5.3. Уроки вежливости.

Теория. Основное правило телефонного этикета: после какого сигнала снимают трубку; до какого сигнала ждать ответа; что делать, если разговор прервали; если вы ошиблись номером; телефон у соседей; телефонный разговор в гостях; регламент телефонных звонков и разговоров. Правила окончания разговора. Правила пользования мобильным телефоном.

Практика. Упражнения «Такие разные приветствия», «Угадай эмоцию по голосу». Решение проблемных ситуаций «Телефонный звонок». Игра «Испорченный телефон» (о важной роли активного слушания в процессе общения). Просмотр и обсуждение фильма «Уроки хороших манер». Дискуссия «Мобильный этикет». Ролевые игры на общение по телефону с другом, с мамой, с учительницей, с соседом, с незнакомым человеком и т.д. Ситуативный практикум.

6. Социальный этикет

6.1. Поведение в учебном заведении.

Теория. Правила поведения у входа в здание, в вестибюле, в раздевалке, на лестнице. О головном уборе. Правила приветствия. Правила обращения младшего к старшему; юноши к девушке; девушки к юноше. Пунктуальность. Позы и жесты. Неловкости на уроке. О внешнем виде. Правила посещения буфета (столовой).

Практика. Групповая дискуссия на тему «Как вести себя в учебном заведении». Импровизация ситуации.

6.2. Поведение в транспорте, на улице, в магазине.

Теория. Правила движения пешеходов: как обогнать пешехода; продвижение в узком месте; как пройти, если продвижение затруднено препятствием; где остановиться для разговора; как посмотреть витрину киоска. Как обратиться к незнакомым людям. Правила приветствия на улице.

Правила поведения при посещении магазина: поведение в дверях; обращение к продавцу; приветствие; как привлечь внимание продавца; как указать на нужную вещь и узнать цену; как обсудить покупку; можно ли что-то купить без очереди; как подойти к витрине, если много народу.

Правила поведения в транспорте: поведение на остановке; как правильно войти и выйти из общественного транспорта; поведение в салоне; встреча со знакомыми; как правильно сидеть; о чем и как разговаривать; неловкости. Правила поведения в такси, поезде, самолете, теплоходе.

Практика. Составляем коллаж «Поведение в общественных местах». Игра «Необитаемый остров». Деловая игра «Транспортный переполох».

6.3. Поведение в театре, кино, музее, на вернисаже.

Теория. Правила поведения в театре. В дверях: кто проходит первым, как предъявить билет. Поведение в гардеробе: в какой последовательности снимают и надевают одежду; где приводят свою внешность в порядок. Поведение на лестнице, в фойе: о программке; встреча и приветствие со знакомыми. Поведение в зрительном зале: как войти в зрительный зал; как найти свое место и пройти к нему; можно ли просить бинокль и программку у соседа; как быть, если плохо видно; можно ли уйти, если спектакль не нравится; неловкости (чих, кашель, насморк, скрип стулом). Аплодисменты. Поведение в антракте. Посещение буфета. Опоздание. Приветствие знакомых в зрительном зале. Цветы актерам. Поведение после окончания спектакля. Поведение в кинотеатре, в музее, на вернисаже.

Практика. Групповая дискуссия на тему «Я пойду в кино (театр, музей) с другом

№ п/п	Раздел	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1		
2.	Письменный этикет	3	1	2	
3.	Культура быта	8	4	4	
	Гостевой этикет. Сервировка стола	4	2	2	
	Приглашение на чашку чая. Танцевальный вечер	4	2	2	
4.	Культура внешнего вида	9	4	5	
	Манеры. Элегантность	3	1	2	
	Типы характеров	2	1	1	
	Формы общения. Функции современных средств информации и коммуникации	4	2	2	
5.	Культура чувств	9	4	5	
	Зачем нужна нравственность. Идеал справедливости	2	1	1	
	Любовь как тема морали. Семья	3	1	2	
	Поведение в конфликтных ситуациях. Речевое поведение в повседневном общении	4	2	2	
6.	Эстетика поведения	4	2	2	
	ИТОГО:	34	16	18	

(девушкой, мамой)». Посещение театра/ кино/музея.

6.4. Мы в кафе.

Теория. Правила поведения при входе в кафе; в гардеробе; при входе в зал. Правила выбора столика; места за столом. Правила общения с обслуживающим персоналом. Кто и как делает заказ. Поведение за столом. Пользование льняными и бумажными салфетками. Маленькие неловкости: упал нож; как себя вести, если кто-то допустил неловкость. Правила приветствия и общение со знакомыми. Поведение при выходе. О чаевых. Поведение в кафе- самообслуживание: как выбрать стол; как присоединиться к сидящим, как уйти; в каком случае за собой убирают посуду.

Практика. Составляем свод правил поведения в кафе. Диспут «Золотой правило общения». Разыгрывание ситуаций. Разбор видео-ситуаций. Работа над ошибками.

7. Эстетика поведения.

Теория. Что такое эстетика. Основные категории эстетики. Эстетика повседневной жизни. Культура поведения, красивая походка, осанка, манеры, жесты и мимика. Категории эстетической жизни личности. Человеческие чувства (любовь, счастье, красота). Этикет, такт, бонтон, деликатность. Красота

Практика. Игра «Вежливо - невежливо». Анализ поступков. Небольшие сценки-загадки. Игра с пословицами о красоте. Ролевые игры. Работа с изречениями. Написать пять нравственных качеств, важных для человека. Напротив каждого - собственная оценка себя. Ролевые игры-общения. Приемы и формы, манеры поведения (диалоги, монологи, речь, выражения мыслей, чувств.

Тематическое планирование 9 КЛАСС

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ уро ка	Тема урока	Кол- во часов	Дата	Приме чание
----------------	------------	---------------------	------	----------------

1.	Вводное занятие. О предмете. Основные понятия. Виды этикета.	1		
2.	Из истории этикета. История появления этикета в России. Традиции воспитания. Воспитание дворян.	1		
3.	Тест по воинскому этикету	1		
4.	Патриотическое воспитание. Моральный долг. Нравственные ценности. Порядочность: честность, надёжность, соблюдение норм морали. Достоинство и благородство. Совесть. Честь и достоинство. Мужество.	1		
5.	Поступки. Обязанности. Самоконтроль. Доверие и доверчивость. Милосердие и сострадание. Терпимость и терпение. Равнодушие и жестокость	1		
6.	Правила обращения. Значение ритуала приветствия. Неречевые и речевые формы приветствия. Речевые формы приветствия. Правила представления. Работа в группах: упражнения - кейсы на решение различных ситуаций общения. Блиц - опрос по правилам приветствия. Составление свода правил этикета. Упражнения: «Тайна моего имени», «Качества моего характера», «Ассоциации», «Язык рукопожатий». Игра «Такие разные имена». Игра «Разрешите представиться».	1		
7.	Значение речевого этикета в общении; что такое речевая деятельность; что такое речевое общение; цель говорящего; коммуникативные намерения говорящего; комплимент как психологический механизм внушения через признание достоинств человека. Виды комплимента. Неуместный комплимент. Лесть. Как сказать и принять комплимент. Речевые формулы; этикетные ситуации, требующие присутствие комплимента.	1		
8.	Учет обстоятельств и взаимодействие с партнером по речевому общению. Нецензурная речь. Работа в группах по поиск речевых формул в различных ситуациях общения.	1		
9.	Письменный этикет. Из истории письменного этикета. Виды писем (заявления, предложения, приглашения и т.п.). Элементарные правила переписки по электронной почте. Правила общения в сети Интернет.	1		
10.	Искусство общения с другими. Правила и технические приемы "позитивного общения". Влияние внешнего облика на общение. Невербальные средства общения. Мимика. Модели общения.	1		
11.	Основные методы общения с людьми. Способы достижения взаимопонимания. О вежливости, доброжелательности и такте. Использование иностранных этикетных выражений в разговорной речи. Упражнение на формирование доверия «Слепой-поводырь».	1		
12.	Культура внешнего вида. Манеры и их социальная значимость. Правила опрятности и их значение для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия. Оценка внешнего вида человека, критерии такой оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации. Осанка. Походка. Элегантность. Одежда для работы, учебы, одежда для дома.	1		

	Аксессуары и дополнения к одежде. Галстук.			
13.	Практика. Упражнение «Метафора» (получение обратной связи о своем имидже). Тест «оценка внешнего вида человека».	1		
14.	Типы рукопожатий и типы характеров. Логический, этический тип. Сангвиник, Флегматик, Меланхолик, Холерик. Как развить лучшие личностные качества.	1		
15.	Тестирование.	1		
16.	Проблемно-творческие задачи.	1		
17.	Культура чувств. Подчинение или своеволие? Порядочность: честность, надёжность, соблюдение норм морали. Достоинство и благородство. Совесть. Поступки.	1		
18.	Обязанности. Самоконтроль. Правда и ложь. Терпимость и терпение. Мужество. Равнодушие и жестокость. Идеал справедливости. Добро и зло.	1		
19.	Разговор за круглым столом. Обмен мнениями, суждениями, знаниями в поисках общего решения проблемы.	1		
20.	Любовь как тема морали. Семья. Мужчина и женщина. Дружба и любовь. Родители и дети: предупредительность в семейных отношениях; как избежать конфликта в семье, о пользе небольших знаков внимания. Речевое поведение при общении с родными: как строить отношения с родителями, обращение с просьбой, отказ, замечание, высказывание своего мнения.	1		
21.	Практика. Сочинение «Семья моей мечты». Упражнение на развитие взаимопонимания с другими «Активное слушание». Ролевые игры на решение ситуаций общения в семье.	1		
22.	Категории эстетической жизни личности. Человеческие чувства (любовь, счастье, красота). Этикет, такт, деликатность. Красота	1		
23.	Поведение в конфликтных ситуациях. Законодательство, в части касаясь несовершеннолетних Что нужно знать подростку о законах? Закопослушное поведение – норма жизни. Курение, алкоголизм, наркомания.	1		
24.	Тренинги на конфликтные ситуации.	1		
25.	Проектная работа: административное, уголовное право. Вредные привычки.	1		
26.	Поведение в транспорте, на улице, в магазине. Правила движения пешеходов: как обогнать пешехода; продвижение в узком месте; как пройти, если продвижение затруднено препятствием; где остановиться для разговора; как посмотреть витрину киоска. Как обратиться к незнакомым людям. Правила приветствия на улице. Правила поведения при посещении магазина: поведение в дверях; обращение к продавцу; приветствие; как привлечь внимание продавца; как указать на нужную вещь и узнать цену; как обсудить покупку; можно ли что-то купить без очереди; как подойти к витрине, если много народу. Правила поведения в транспорте: поведение на остановке; как правильно войти и выйти из общественного транспорта; поведение в салоне; встреча со знакомыми; как правильно сидеть; о чем и как разговаривать; неловкости. Правила поведения в такси, поезде, самолете.	1		

27.	Игра «Необитаемый остров». Деловая игра «Транспортный переполох».	1		
28.	Поведение в театре, кино, музее, на вернисаже. Правила поведения в театре. В дверях: кто проходит первым, как предъявить билет. Поведение в гардеробе: в какой последовательности снимают и надевают одежду; где приводят свою внешность в порядок. Поведение на лестнице, в фойе: о программке; встреча и приветствие со знакомыми. Поведение в зрительном зале: как войти в зрительный зал; как найти свое место и пройти к нему; можно ли просить бинокль и программку у соседа; как быть, если плохо видно; можно ли уйти, если спектакль не нравится; неловкости (чих, кашель, насморк, скрип стулом). Аплодисменты. Поведение в антракте. Посещение буфета. Опоздание. Приветствие знакомых в зрительном зале. Цветы актерам. Поведение после окончания спектакля. Поведение в кинотеатре, в музее, на вернисаже	1		
29.	Групповая дискуссия на тему «Я пойду в кино(театр, музей) с другом (девушкой, мамой)». Посещение театра/ кино/музея.	1		
30.	Столовый этикет. Правила поведения при входе в ресторан; в гардеробе; при входе в зал. Правила общения с обслуживающим персоналом. Кто и как делает заказ. Поведение за столом. Пользование льняными и бумажными салфетками. Маленькие неловкости: упал нож; как себя вести, если кто-то допустил неловкость. Правила приветствия и общение со знакомыми. Поведение при выходе.	1		
31.	Что и как едят. Диспут «Золотой правило общения». Разыгрывание ситуаций. Разбор видео-ситуаций. Работа над ошибками.	1		
32.	Эстетика поведения. Что такое эстетика. Основные категории эстетики. Эстетика повседневной жизни.	1		
33.	Игра «Вежливо - невежливо». Анализ поступков. Небольшие сценки-загадки. Игра с пословицами о красоте. Ролевые игры. Работа с изречениями. Написать пять нравственных качеств, важных для человека. Напротив каждого - собственная оценка себя.	1		
34.	Ролевые игры-общения. Приемы и формы, манеры поведения (диалоги, монологи, выражения мыслей, чувств).	1		
ИТОГО: 34				

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Второй год обучения

1. **Вводное занятие (1ч.). Практика.** Анкетирование. Тестирование.

2. **Письменный этикет (3ч.)**

Теория. Из истории письменного этикета. Искусство написания писем в прошлом. Виды писем (заявления, предложения, о встрече и т.п.). Элементарные правила переписки по электронной почте. Оформление электронного письма. Правила общения в сети Интернет. Стили общения.

Деловая переписка, основные правила делового письма. Письмо - предложение о встрече. Поздравительное письмо учителю ко Дню учителя.

Практика. Игра «Изучаем письма из прошлого». «Письмо другу». «Письмо самому себе».

Составляем письма.

3. Культура быта(8ч.)

3.1. Гостевой этикет. Сервировка стола. Поведение за столом. Пользование столовыми приборами.

Теория. Правила приглашения гостей. Можно ли принять приглашение и не прийти. Можно ли отказаться от приглашения. Можно ли прийти в гости без приглашения. Опоздание. Где стряхивать снег. Где мужчина снимает головной убор. Как звонить в дверь. Кто открывает дверь. Ритуал приветствия. Ритуал представления гостей. Некоторые детали, которые надо знать, идя в гости. Как одеться. Когда в гостях садятся. Что принести в дом, куда приглашен в гости. Неожиданные визиты. Посещение больного. Речевой этикет. О визите молодого человека в дом девушки (и наоборот). Правила расположения стола в комнате. Освещение. Подбор скатерти и салфеток, посуды, столовых приборов, угощения, цветов и правила сервировки. Правила приглашения гостей к столу. Места за столом. Порядок рассаживания за столом. Когда и как приступают к еде. О салфетках. Правила пользования столовыми приборами. Как держать столовые приборы. Как положить столовые приборы, когда на время встаешь из-за стола; когда кончаешь есть. Как брать еду из общего блюда. Порядок подачи блюд. Что едят при помощи ножа и вилки, что при помощи вилки. Как сидеть за столом. О руках. Беседа. Промахи за столом. Как закончить трапезу.

Практика. Беседа на тему «Правила приема гостей». Чтение и обсуждение рассказа «Катя в гостях у Вики». Диспут «Легко ли быть настоящим другом?» Загадки на правила поведения в гостях.

Знакомство с таблицами о правильном поведении за столом. Практическое занятие за столом. Видео викторина.

3.2. Приглашение на чашку кофе. Банкет-чай. Танцевальный вечер.

Теория. Правила приглашения. Время визита. Сервировка кофейного стола. Правила угощения кофе. Сладко-соленый кофе. Обязанности хозяйки. Правила поведения за столом: как положить и размешать сахар; как остудить чай; можно ли просить добавку; о лимоне; о варенье. Как закончить чаепитие.

Правила приглашения на танец: как пригласить на танец; как принять приглашение; как и в каком случае отказать; как ведет себя партнерша, если она получила несколько приглашений; как ведет себя партнер, если на его приглашение откликнулось несколько дам; как проводить партнершу к танцевальному кругу и на место. Правила поведения во время танца. Ритуал знакомства на танцевальном вечере. Правила приветствия. Молодежная компания на вечере. Дамский танец. Речевое поведение при общении на танцевальном вечере.

Практика. Работа с картинками. Сценки-миниатюры. Игра «Организуй банкет».

Беседа об уважении. Разыгрывание сценок.

4. Культура внешнего вида (9ч.)

4.1. Манеры. Элегантность

Теория. Правила опрятности и их значение для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия. Оценка внешнего вида человека, критерии такой оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации. Осанка. Походка. Элегантность. Одежда для работы, учебы, одежда для дома. Универсальный гардероб. Аксессуары и дополнения к одежде. Прическа.

Практика. Упражнение «Метафора» (получение обратной связи о своем имидже). Упражнение «Найди пару» (на умение подбирать вещи по стилю). Тест «оценка внешнего вида человека»

4.2. Типы характеров.

Теория. Логический, этический тип. Сангвиник, Флегматик, Меланхолик, Холерик. Как развить лучшие личностные качества.

Практика. тестирование

4.3. Функции современных средств информации и коммуникации.

Теория. Вербальные и невербальные формы общения. Этикетные ошибки.

Использование иностранных этикетных выражений в разговорной речи.

Практика.

5. Культура чувств. (9ч.)

5.1. Зачем нужна нравственность?

Теория. Нравственный поступок. Подчинение или своеволие? Порядочность: честность, надёжность, соблюдение норм морали. Достоинство и благородство. Совесть. Поступки. Обязанности. Самоконтроль. Доверие и доверчивость. Милосердие и сострадание. Правда и ложь. Честь и достоинство. Терпимость и терпение. Мужество. Равнодушие и жестокость. Идеал справедливости. Добро и зло.

Практика.

5.2. Любовь как тема морали. Семья.

Теория. Мужчина и женщина. Дружба и любовь. Родители и дети: предупредительность в семейных отношениях; как избежать конфликта в семье, о пользе небольших знаков внимания. Речевое поведение при общении с родными: как строить отношения с родителями, обращение с просьбой, отказ, замечание, высказывание своего мнения.

Практика. Как выразить симпатию. Как сделать комплимент. Сочинение «Семья моей мечты». Упражнение на развитие взаимопонимания с другими «Активное слушание». Ролевые игры на решение ситуаций общения в семье.

5.3. Поведение в конфликтных ситуациях. Законодательство, в части касаясь несовершеннолетних

Теория. Что нужно знать подростку о законах? Закопослушное поведение – норма жизни. Курение, алгоголизм, наркомания

Практика. Тренинги на конфликтные ситуации. Проектная работа: административное, уголовное право. Вредные привычки.

6. Эстетика поведения.

Теория. Эстетика и общество (поведение человека в обществе, усилия воли, выработка манер, дикция и речь) Единство нравственного и эстетического. Воспитанность, такт, внимательное отношение к людям.

Эстетика семейной жизни. Ответственность семьи в раскрытии природных задатков и дарований человека, в формировании в нем чувства ответственности за их реализацию.

Эстетика общения. “Я” и “Другой” в общении. Общение как взаимный духовно-ценностный обмен. Общение как диалог личностей. Категории эстетических отношений (прекрасное, красивое, изящное; безобразное, возвышенное, низменное).

Практика. Решение задач по культуре поведения. Инсценирование сцен из рассказов и повестей Чехова, Л. Толстого, М. Горького, М. Шолохова, Э. Сетона-Томпсона). Разговор за круглым столом. Обмен мнениями, суждениями, знаниями в поисках общего решения проблемы.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

В основе обучения по программе лежит личностно-ориентированный подход. Во главу угла ставится самобытность ребенка, его самооценностность, субъективностность процесса учения. Основными **принципами** обучения являются:

- принцип сознательности, активности, самостоятельности обучающегося при руководящей роли педагога (предполагает сообщение учащимся целей обучения, творческое выполнение ими самостоятельных работ, активное усвоение учебного материала, активизацию мыслительной деятельности);
- принцип систематичности и последовательности (проявляется в организации и последовательной подаче материала («от легкого к трудному») и обеспечивает доступность и посильность обучения);
- принцип наглядности (наглядностность используется для создания или иллюстрации

поведенческого образца, для создания опоры в процессе выполнения задания, для создания ситуации общения);

- принцип доступности и посильности (реализуется в делении учебного материала на этапы и в подаче его небольшими дозами, соответственно возрастным особенностям обучаемых).

Занятия проводятся в групповой форме. Основным методом преподавания является игровой тренинг. В игре учащиеся попадают в такие условия, в которых они могут проявить свои знания, развивают и формируют основные умения и навыки правильного поведения в обществе. Вся информация теоретического характера даётся либо в виде игры, где учащиеся сами ищут ответы на вопросы темы, либо в виде мини-презентаций. Навыки, которые должны приобрести учащиеся, появляются в процессе разыгрывания ситуационно-ролевых игр по заданиям игровых карточек. Формы работы: ролевые и деловые игры, дискуссии, тренинговые упражнения, конкурсы, викторины, тесты, беседы, мини-сочинения. Теоретические знания переплетаются с практической частью: выходами в театр, кино, выставки и другое.

В разделе «Эстетика поведения» основной метод - беседа с оживляющими её построение различными методическими приёмами: рассматривание картин, включение художественных текстов, пословиц, жизненных ситуаций, декламации. Кроме этого используются формы, которые способствуют формированию эстетических чувств через искусство. Например, поход в музей, в театр, обсуждение литературных героев, встреча с интересными людьми, конкурсы, викторины.

Предусмотрена самостоятельная работа учащихся по подготовке к занятиям, которая заключается в поиске информации, в оформлении тетрадей, стенгазет, фотоколлажей по теме. В процессе самостоятельной работы у детей развиваются умения получать и систематизировать этические знания, свободно высказывать свои мнения, суждения, грамотно вести полемику.

Особенности организации образовательного процесса

		Форма занятий	Методы/ Технологии	Дидактический материал и ТСО
1.	Очно	Групповая, работа в парах. Интегрированные, практические, открытые занятия, занятие-соревнование.	<u>Методы:</u> словесный (рассказ, беседа, рекомендации, диалог, объяснение); практический (упражнения, тренинги); наглядный (использование пособий); проблемно-поисковый; метод игровой мотивации (использование дидактических игр); научный метод (использование тестов, таблиц, карточек индивидуального опроса). <u>Технологии:</u> игровая технология, технология развивающего обучения.	Учебные пособия, методическая литература. Презентации, наглядные пособия, иллюстрации, хрестоматии. Аудио-, видеоаппаратура, медиатека. Дидактические игры, материалы. Контрольно-диагностический материал (тренировочные упражнения, индивидуальные карточки, тесты). Информационные образовательные ресурсы.

2.	Дистанционно	Групповые онлайн занятия по видеосвязи через интернет платформы (Zoom, Skype, WhatsApp) Онлайн-занятия: вебинары, практические, занятие-соревнование.	<u>Методы:</u> словесный (рассказ, беседа, рекомендации, диалог, объяснение); практический (упражнения, тренинги); наглядный (использование видеопрезентаций); научный метод (использование тестов, онлайн-тренажеров, письменных заданий, таблиц). <u>Технологии:</u> игровая технология, технология развивающего обучения. <u>Формы работы:</u> Размещение заданий в электронном виде на сайте ОГБОУ КШИ ТКК: ссылок на тренировочные Интернет-ресурсы Размещение аудио и видеотрейлеров, изучаемых тем, индивидуальные консультации по видеосвязи; Обратная связь - приём сканированных выполненных работ, фото, видео- и аудио-отчетов о домашней работе.	Электронные учебные пособия. Медиатека: (презентации, интерактивные тестовые задания, викторины, кроссворды); электронный контрольно-диагностический материал; информационные образовательные интернет - ресурсы.
----	--------------	---	---	--

Формы подведения итогов.

На протяжении всех занятий и на переменах проводится наблюдение за тем, как учащиеся проявляют себя в общении со сверстниками, взрослыми и проявляют основные правила этикета в конкретных ситуациях. Текущий контроль также осуществляется в форме устного опроса, уточняющих вопросов в ходе мини-презентаций, мини-лекций. Промежуточный контроль осуществляется в ходе выполнения творческих и конкурсных заданий по теме, викторин, тестов. Итоговый контроль - написание письменной работы (реферат, мини-сочинение, проект, эссе) по выбранной теме.

Необходимые условия реализации программы

Занятия проводятся в просторном помещении, оснащённом столами и стульями, в котором учащиеся могут свободно перемещаться, при необходимости писать и рисовать.

Необходим компьютер, LCD-проектор.

На занятиях дети используют альбомы, тетради, ручки и карандаши. Педагог использует аудиокнижки, видеофильмы «Уроки хороших манер», презентации (powerpoint) по темам курса, наглядные схемы, таблицы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА

1. Анн Л. Социально-психологический тренинг с подростками. - СПб.: Питер, 2003.
2. Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет (учебное пособие по развитию коммуникативных способностей ребенка). - Екатеринбург: «ЛИТУР», 2002.
3. Жеребцова О.И. Сервировка стола. Практическое руководство. М. Ниола, 2008.
4. Корешкова М. Е. Оформляем стол. Практическое руководство. М. Ниола, 2008.
5. Костылёва О.Г., Лукина И.Г. Учись быть вежливым. - М.: Чистые пруды, 2006.
6. Некрасова И.Н. Секреты этикета в гостях. - М.: Современная школа, 2010
7. Секреты этикета на молодежной тусовке. - М.: Современная школа, 2009.

8. Эмили Пост. Этикет. Классическое руководство». - М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2002.
9. Видеопособие «Уроки хороших манер (1-60 выпуск). Обучающие мультфильмы. 2009. (режиссер - Р.Соловьев)
10. Миронов В. Государственность. Духовность. Патриотизм. Нравственные компоненты военной реформы // Армия. 1994. № 11—12
11. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации. М., 1994.
12. Панкратов В. Н. Культура общения офицера. М.1993
13. Платонов Б. Н. Воинский этикет. М., 1983.
14. В Подоляк Я. Офицеру об этикете. М., 1991.